



CRONOMETRISTE SETHANCLUS MELUSVE EN
PROFANIZANDOCAMMEXOCARNESETEPITR
MEUMSACQUINEMINMIRMANETETEEFOOINTE

INGRESSO LIBERO

Al termine dei lavori
verrà rilasciato
un attestato di partecipazione

ORGANIZZAZIONE

Prof. Arch. Stefano LEOPIZZI
Coordinatore Master
e-mail: arch.leopizzi@tiscali.it

SEGRETERIA

Dott.ssa Livia MANGANARO
cell. 333.3188986 - 348.3538489
fax 0832.301490
scheda di iscrizione:
www.masterarteliturgia.it

ACCADEMIA
BELLE ARTI
LECCE



MASTER DI II LIVELLO in
**arte
liturgia**



UNIONE EUROPEA
Fondo Sociale Europeo



MINISTERO DEL LAVORO
E DELLA PREVIDENZA SOCIALE
Direzione Generale per le Politiche
per l'Orientamento e la Formazione



REGIONE PUGLIA

CON IL CONTRIBUTO DEL FSE, DELLO STATO E DELLA REGIONE PUGLIA
POR PUGLIA 2000-2006 Ob. 1



CON IL PATROCINIO DELLA

Conferenza Episcopale Italiana



Ufficio Nazionale
per i Beni Culturali
Ecclesiastici

CONVEGNO NAZIONALE Committenza ecclesiastica e sistema dell'arte oggi

Lecce 15 maggio 2008
Chiesa San Giovanni Battista
Via Libertini (Porta Rudiae)

ORE 9.00 SALUTI - INTRODUZIONE

S.E. Mons. Francesco RUPPI

Arcivescovo di Lecce

S.E. Mons. Francesco CACUCCI

Presidente Conferenza Episcopale Pugliese

Prof. Arch. Giacinto LEONE

Direttore Accademia Belle Arti di Lecce

On. Nichi VENDOLA

Presidente Regione Puglia

Prof. Avv. Marco BARBIERI

Assessore Regione Puglia
Lavoro, Cooperazione
e Formazione Professionale

S.E. Mons. Felice DI MOLFETTA

Presidente Nazionale della Commissione
Episcopale per la Liturgia

Arch. Don Stefano RUSSO

Direttore dell'Ufficio Nazionale
per i Beni Culturali Ecclesiastici della CEI

ORE 9.45 I PARTE

*La committenza ecclesiastica
d'arte moderna tra luci ed ombre*

Arch. Mons. Giancarlo SANTI

Presidente della Fondazione
Museo Diocesano di Milano

*Il recupero dell'etica e della spiritualità
nell'arte contemporanea*

Marcello MONDAZZI

Artista

*Problemi e aspetti della musica
per la Liturgia*

M.o Valentino DONELLA

Direttore del Bollettino Ceciliano
compositore e maestro
nella Basilica di Santa Maria Maggiore a Bergamo

DIBATTITO

ORE 15.00 II PARTE

Quali artisti per quale committenza

Padre Andrea DALL'ASTA SJ

Direttore della Galleria San Fedele di Milano

*Crisi del concetto di bellezza
e della sacralità dell'arte*

Prof. Stefano ZECCHI

Ordinario di Estetica
all'Università Statale di Milano

Arte sacra e sistema dell'arte

Prof. Francesco TEDESCHI

Docente di Storia dell'Arte Contemporanea
all'Università Cattolica
del Sacro Cuore di Milano

DIBATTITO

MODERATORE

Prof. Mons. Roberto TAGLIAFERRI

Docente Istituto di Liturgia
S. Giustina di Padova

ORE 18.00 INAUGURAZIONE MOSTRA

**Master Arte e Architettura
per la Liturgia**

MOMENTO CONCERTISTICO

Istituzione Polifonica "A. Vivaldi"

Direttore M.o Luigi DE LUCA

Conservatorio di Musica T. SCHIPA di Lecce

Mostra

Mostra elaborati progettuali

Laboratorio di Progettazione

Prof. Arch. Stefano LEOPIZZI

Prof. Arch. Giovanni DELL'ATTI

Progettazione di sacre suppellettili

Stage Domus Dei srl - Albano Laziale (Rm)

Adeguamento liturgico

Chiesa San Vitale - Marittima (Le)

Chiesa San Sabino - Lecce

Progetto del palco per la visita di Papa Benedetto XVI

Leuca (Le) 14 giugno 2008

Progetto del Complesso Parrocchiale Santa Famiglia

Copertino (Le)

Repertorio antologico musicale

G.F. HAENDEL

Dixit Dominus (n.ri 1, 2, 3, 4, 7)

per soli, coro a 5 v. d. e orchestra d'archi

J.S. BACH

Magnificat in Re maggiore (n.ri 1, 2, 3, 4, 10, 11)

per soli, coro a 5 v. d. e orchestra

solisti

Lucia CONTE

soprano

M. Teresa BARBA

m. soprano

Francesca ZACHEO

contralto

Valentina PASCALI

contralto

Francesco SPEDICATO

tenore

Gianluigi PALMA

baritono

M.o Concertatore e Direttore

Luigi DE LUCA