

ASSOCIAZIONE SANT'ANSELMO



## I LUOGHI E LA STORIA L'ICONOGRAFIA DEL PERCORSO ALLA SINDONE

Immagini della Terra Santa, del Sacro Monte di Varallo Sesia e di Cristo nell'arte  
Introducono alla storia di cui la Sindone è segno

### TEMI DEL PERCORSO

Terra Santa, è successo qui  
Il volto di Cristo  
La passione  
La crocifissione  
La resurrezione  
Apri l'occhio dell'intelletto  
Controlla tu stesso

Immagini provenienti  
dalla mostra "Gesù. Il corpo, il volto nell'arte" presso la Venaria Reale  
dallo Studium Biblicum Franciscanum di Gerusalemme e studio Bams-Photo Rodella  
dalla Riserva Naturale Speciale del Sacro Monte di Varallo Sesia  
dall'Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda.

con il patrocinio di



Pontificio Consiglio della Cultura  
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

In collaborazione con



Servizio nazionale della Conferenza episcopale italiana per il Progetto culturale  
Commissione Diocesana Sindone; Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda (ISAL)  
Studium Biblicum Franciscanum di Gerusalemme e studio Bams Photo Rodella  
Riserva Naturale Speciale del Sacro Monte e Comitato Imago Veritatis di Varallo Sesia

