

ASSOCIAZIONE SANT'ANSELMO



Duomo di Torino, 26 aprile, ore 21.00

## IL VOLTO E IL CORPO DI CRISTO NELL'ARTE

Lectio magistralis di mons. Timothy Verdon, con immagini  
Direttore dell'ufficio beni culturali ecclesiastici  
e Canonico del Duomo nell'Arcidiocesi di Firenze

Gesù è la persona più raffigurata in tutta la storia dell'arte occidentale. Gli artisti suggeriscono sia l'umanità sia la divinità di Gesù con lo sguardo che sembra penetrare nelle profondità del nostro cuore. L'arte ci consegna immagini della sua infanzia e fanciullezza che i vangeli raccontano poco. E ha espresso la convinzione di molti che egli fosse il Messia, ossia il redentore promesso nelle antiche scritture. Ma anche il rifiuto suscitato in altri dal suo messaggio e l'ostilità che lo avrebbe portato all'arresto, al processo, alla tortura e alla morte. Meravigliose immagini di Cristo esprimono la sua consapevolezza di dover morire e il suo donare se stesso. Come oggi pellegrini da tutto il mondo vengono a pregare davanti alla Sindone, così l'arte spesso raffigura persone nell'atto di contemplare e piangere il corpo morto di Gesù.

Duomo di Torino, 15 maggio, ore 21.00

## DOLORE DELL'UOMO, PASSIONE DI CRISTO

Lectio magistralis di S. Ecc. mons. Gianfranco Ravasi  
Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura

"Muoi per vivificare tutti per mezzo mio". Queste parole, che un Padre della Chiesa, san Cirillo d'Alessandria, s'immaginava sulla bocca di Cristo, suggeriscono il vero significato della Santa Sindone nella vita della Chiesa: non tanto una reliquia di sofferenza e mortalità, ma il segno della vittoria: della tomba vuota, del sudario abbandonato, della vita che trionfa sulla morte. Tale vittoria coinvolge ogni donna e ogni uomo, non solo il Salvatore, perché "con la mia carne ho redento la carne di tutti", prosegue Cristo, spiegando che "la morte morrà nella mia morte e la natura umana, che era caduta, risorgerà insieme con me". Ecco, questa è la universale e definitiva vittoria sul dolore dell'umanità.

con il patrocinio di



Pontificio Consiglio della Cultura

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

In collaborazione con  
la Commissione Diocesana Sindone



il Servizio nazionale della Conferenza episcopale Italiana per il Progetto culturale

